

# Take the A-Train (die ersten vier Takte)

med. Swing

/ C6	/ %	/ D7#11	/ %	/
<i>ionisch/lydisch</i>	<i>%</i>	<i>mixoldisch/mixoldisch#11/GT</i>		
Dm7	/ G7	/ C6	/ Dm7	G7 /
<i>dorisch</i>	<i>mixolydisch/alteriert</i>	<i>ionisch/lydisch</i>	<i>dorisch</i>	<i>miolydisch alteriert</i>