

# Beispiel

Berechnung Vergütungskonzept Audio CD

Interpret: Mackie Musterfrau

Titel: Irgendwas

Mitwirkende Interpreten																												
		Pers. 1		AZS*		Pers. 2		AZS*		Pers. 3		AZS*		Pers. 4		AZS*		Pers. 5		AZS*		Pers. 6		AZS*		Summe		
Titel	Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		Zeit	dez.**		
Titel 1	03:15	3,25	Komp. / Prod. / Mix		3,15	3,25	Stimme	02:51	2,85				Mastering	03:15	3,25	Drums	02:25	2,45										
Titel 2	02:56	2,93	Komp. / Prod. / Mix		2,56	2,93	Stimme	02:01	2,02	Git Solo	00:36	0,60	Mastering	02:56	2,93				Bckg. Vox	00:15	0,25							
Titel 3	04:26	4,43	Komp. / Prod. / Mix		4,26	4,43	Stimme	02:57	2,95				Mastering	04:26	4,43	Drums	04:10	4,17										
Summe Zeit		10,61		10,61		7,82		0,60		10,61		6,62		0,25		36,51												
(Dezimal)																												
Anteil		29,06		29,06		21,42		1,64		29,06		18,13		0,68		100,00												
Ertrag		500,00 €		145,30 €		107,09 €		8,22 €		145,30 €		90,66 €		3,42 €		500,00 €												

\* AZS: Anteilige Zeit im Song

\*\*dez...: Zeit umgerechnet in Dezimal

Verteilung der Vergütung pro Musiker

