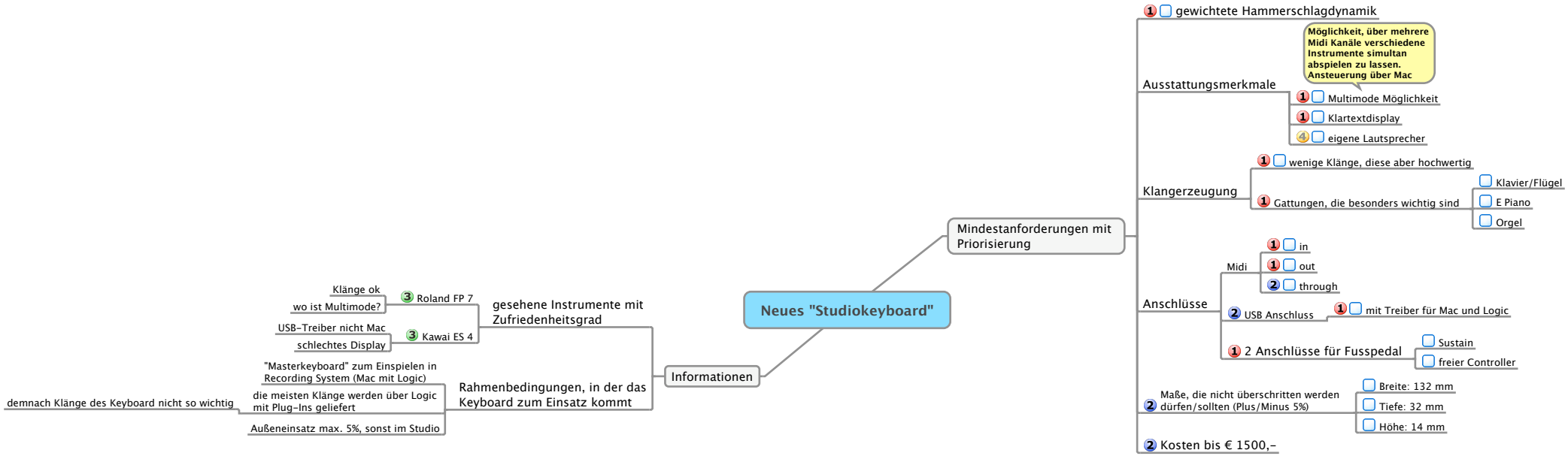
Neues "Studiokeyboard"
Informationen
Mindestanforderungen mit Priorisierung
gewichtete Hammerschlagdynamik
Ausstattungsmerkmale
Möglichkeit, über mehrere Midi Kanäle verschiedene Instrumente simultan abspielen zu lassen. Ansteuerung über Mac
Multimode Möglichkeit
Klartextdisplay
eigene Lautsprecher
Klangerzeugung
wenige Klänge, diese aber hochwertig
Gattungen, die besonders wichtig sind
Klavier/Flügel
E Piano
Orgel
Anschlüsse
Midi
in
out
through
USB Anschluss
mit Treiber für Mac und Logic
2 Anschlüsse für Fusspedal
Sustain
freier Controller
Maße, die nicht überschritten werden dürfen/sollten (Plus/Minus 5%)
Breite: 132 mm
Tiefe: 32 mm
Höhe: 14 mm
Kosten bis € 1500,-
gesehene Instrumente mit Zufriedenheitsgrad
Roland FP 7
Klänge ok
wo ist Multimode?
Kawai ES 4
USB-Treiber nicht Mac
schlechtes Display
Rahmenbedingungen, in der das Keyboard zum Einsatz kommt
"Masterkeyboard" zum Einspielen in Recording System (Mac mit Logic)
die meisten Klänge werden über Logic mit Plug-Ins geliefert
Außeneinsatz max. 5%, sonst im Studio
demnach Klänge des Keyboard nicht so wichtig