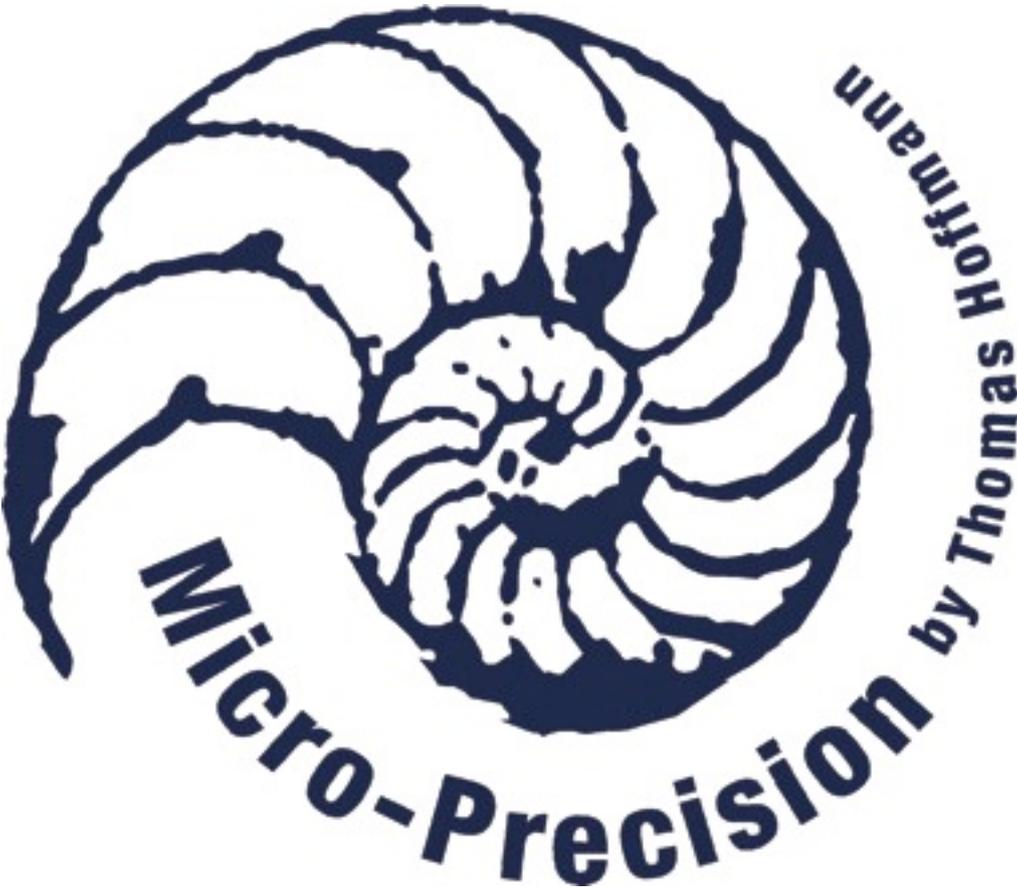


Micro-Precision Productinformation 2012



Micro-Precision Productinformation 2012

The Z-Monitor for studioapplications by Micro-Precision.

The reason this project was started is as simple as can be: 2000 recording studiomonitors with Z-Series Speakers were build between 1970 and 1980 for German radiostations, a tradition worth to maintain.

Most of them are still in use up to today, so the service and proceeding development for these extraordinary monitors is an affair of the heart for us.

Though over 35 years have gone by, the service for the grandfathers of our current Z-Monitor Chassis is no problem at all for us.

The „Grandfather“, K&H O 92.
Here on an old, 1980, K&H
catalogpage.



STUDIO-REGIELAUTSPRECHER
K&H **Professionelle Studiotechnik**

O 92

Der Referenz-Lautsprecher von ARD und ZDF – weltweit verbreitet in den Studios von Rundfunk und Fernsehen

Das ungewöhnlich durchsichtige und verblüffend präzise Klangbild legendärer Profis und HiFi-Konsumgüter. Bei der Wahl der Verstärker- und Lautsprecher-Chassis wurden die Anforderungen der Digital-Programmbänder berücksichtigt. Durch kompakt Bauweise ist der O 92 in großen Regalräumen ebenso einfach unterzubringen wie in kleineren Abhörräumen.

Als 3-Wege-Aktiv-Lautsprecher enthält der Studio-Regielautsprecher O 92 eine elektronische Frequenzweiche mit 3-Kanal-Einverstärker (Dauerleistung 120 + 60 + 60 Watt). Mit einem Gesamtgewicht von 32 kg und den Abmessungen von 440 x 800 x 300 mm (H x B x T) ist der Lautsprecher noch leicht transportabel, im Tiefdruck-Bereich arbeiten zwei 250-Watt-Systeme, die mit langen Schwingensulen und extrem leichten Sandwich-Membranen ausgestattet sind. Die Sinus-Dauerleistung des Tiefdruck-Verstärkers beträgt 120 Watt. Der 60-Watt-Verstärker des Mittelton-Kanals versorgt das 130-mm-Chassis, das ebenfalls mit einer extrem leichten Sandwich-Membran ausgestattet ist. Der Hochton-Bereich wird von einem 25-mm-Kornen-System abgedeckt. Auch dort steht eine Verstärker-Leistung von 60 Watt zur Verfügung. Hinsichtlich Anordnung und Einbaulage wurden alle Systeme so eingebaut, daß für alle Abstrahl-Richtungen möglichsymmetrische Frequenzgänge erzielt wurden. Ein Absch-Achteln-Einsetzen ermöglicht die Anpassung des Tiefen-Frequenzganges in den Aufhörsitz.

Ausreichungszeit
Aktiver Studio-Regielautsprecher mit integrierter elektronischer Frequenzweiche und 3-Kanal-Einverstärker mit 120 + 60 + 60 Watt Sinus-Dauerleistung, 3-Wege-System mit 4 Lautsprecher-Chassis, Eingang 0,775 V symm. erdwei, Klinker kleiner als 0,5%, 105 dB Schalldruck in 2 m Entfernung, abtastbar Oberzentrier, anhaftbar lackiertes Holzgehäuse mit abtastbarer Metallperfekte-Abdeckung, Abmessungen 8 x H x T 440 x 800 x 300 mm, Gewicht 30 kg, Volumen 105,6 Liter

Technische Daten	O 92
Einbaulage	in 2 m Entfernung
Hubfall-Übertragungswinkel	105 dB
geringerster Totdruck	negativ-unabhängig mit maximalen zwischen 80 Hz und 12,5 kHz
Abweichungen	± 1,5 dB
Bestleistungsbereich	zwischen 100 Hz und 10 kHz
von 5 dB auf 10 dB stetig wachsend	mit maximalen Abweichungen ± 2 dB
Kontor oder aktiv	5 0,5%
Elektronik	
Tiefdruck-Verstärker	120 Watt an 4 Ohm
Mittelton-Verstärker	60 Watt an 4 Ohm
Hochton-Verstärker	60 Watt an 4 Ohm
Elektron. Frequenzweiche	300 Hz und 3 kHz, 12 dB/Okt.
Eingang	0,775 V mit symmetrischer Übertragung
Übertragung	abtaufbarer Tiefen-Einverstärker
	abtaufbarer Oberzentrier
Lautsprecher-Besetzung	
Tiefdruck	2 x 250 mm Ø
Mittelton	1 x 130 mm Ø
Hochton	1 x 25 mm Ø
Abmessungen (B x H x T)	440 x 800 x 300 mm
Netto-Gewicht	105,6 Liter
Gesamtgewicht	30 kg
Gehäuse	Holzgehäuse mit abtastbarer METALL-Übertragung, abtastbare Metallperfekte-Abdeckung

Micro-Precision Productinformation 2012



The active version with modular rack.

Modular amprack contents :

3 x Crossoverinsert

1 x Ampmodul

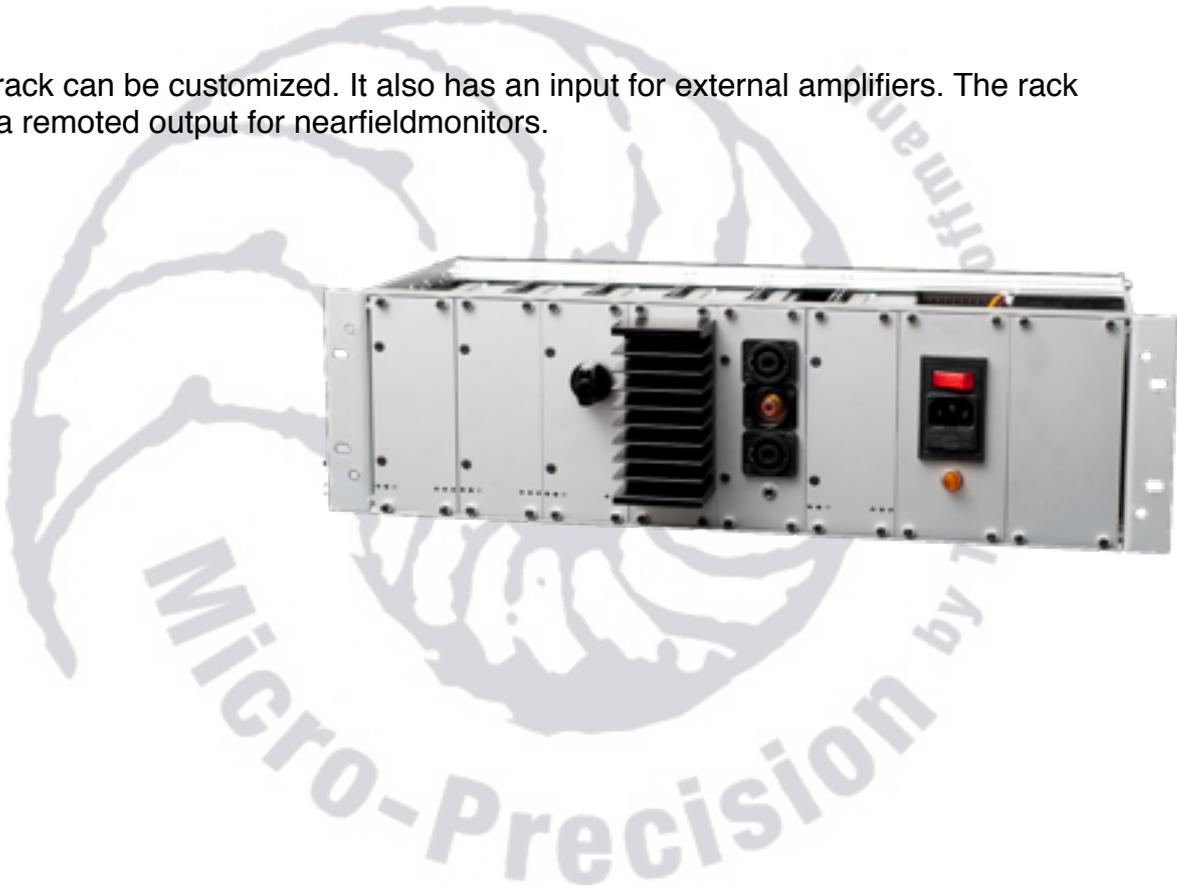
1 x Inputconfiguration

1 x Powersupplyelectronics

1 x Transformer

Micro-Precision Productinformation 2012

The amprack can be customized. It also has an input for external amplifiers. The rack has also a remoted output for nearfieldmonitors.



Micro-Precision Productinformation 2012

Z-Studio Drivers are 100% CNC made, engineered without compromise. Each driver is a piece of finemechanical art, made in Germany. The membranetechnology was patented 1935, still in production until today. Each membrane is handmade. Because of the complex membraneproduction we are able to produce < > 1 Membran per day only !



Micro-Precision Productinformation 2012

Assembling a driver.



MAZAK Integrex 200. One of the finest CNC's on this planet !



Mr. Görlich is testing the membrane.



Micro-Precision
Thomas Hoffmann
Weezer Strasse 1
D-47589 Uedem

+49 (0)2825-539.251

www.micro-precision.de
info@micro-precision.de